

**GARFAGNANA
FOTOGRAFIA F**



Ph. Martino Marangoni

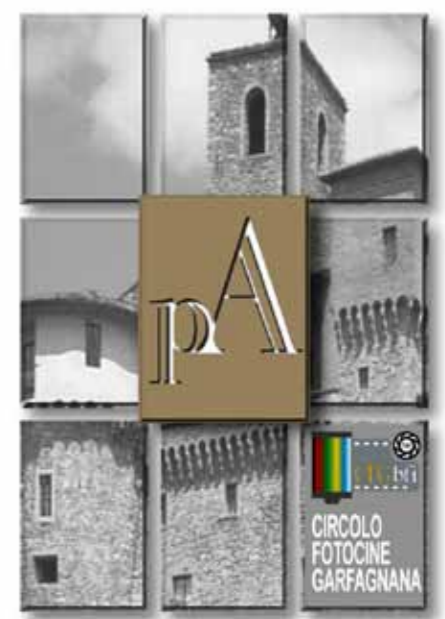


Circolo Fotocine Garfagnana

Partners culturali:



Partners istituzionali:



**PORTFOLIO
dell'ARIOSTO
5 - 6 agosto 2017**



PROGRAMMA

- Sabato 22 luglio Fortezza Mont'Alfonso**
ore 10,00 Apertura Mostre
- Giovedì 3 e Venerdì 4 agosto**
ore 10,00 - 18,00: Workshop con Lorenzo Cicconi Massi
- Venerdì 4 agosto Fortezza Mont'Alfonso**
ore 18,00: Inaugurazione GARFAGNANA FOTOGRAFIA e presentazione mostre
- Venerdì 4 agosto Sala Suffredini**
ore 21,30 - Proiezione del film "Mi ricordo Mario Giacomelli" di Lorenzo Cicconi Massi
- Sabato 5 agosto Fortezza Mont'Alfonso**
Ore 15,00 - 18,00: Portfolio dell'Ariosto
- Sabato 5 agosto Sala Suffredini**
ore 21,30 - Consegna premio Pucci "la fibula d'oro" a Martino Marangoni. Intervista all'autore a cura di Giovanna Calvenzi
- Domenica 6 agosto Fortezza Mont'Alfonso**
ore 9,00 - 17,00: Portfolio dell'Ariosto
ore 10,00: Anteprima fotografica del progetto "Arcipelago Polesine" a cura di Ikonemi, con Daniele Cinciripini e Serena Marchionni
ore 11,00: Presentazione del libro "Vorrei essere altro, vorrei essere me" di Samuele Bianchi, a cura di Simona Lunatici.
ore 16,30: Lo studio portatile per scattare ovunque a cura di APROMASTORE.
ore 17,30: Presentazione del libro "Luce su Viareggio" di Eloi Lugnani
ore 21,00 - 23,00 - Consegna premi Portfolio dell'Ariosto e premio Fosco Maraini per il reportage. Presentazione critica dei lavori selezionati.

Sabato 5 e Domenica 6 agosto saranno presenti gli stand di:



**Sabato 5 agosto ore 21,30 Sala Suffredini
Consegna premio Rodolfo Pucci "la fibula d'oro"
a Martino Marangoni. Intervista all'autore a cura di Giovanna Calvenzi**



Il Circolo Fotocine Garfagnana ha istituito nel 1999 il premio Rodolfo Pucci "La fibula d'oro", per riproporre negli anni i valori umani di Rodolfo Pucci, fondatore del Circolo e suo Presidente, da assegnare a chi si è distinto ai più alti livelli nel favorire la "Fotografia-incontro con la gente".

Alla fine degli anni ottanta apre una delle prime scuole di fotografia in Italia, trasformandola in Fondazione Studio Marangoni nel 1992. Attraverso il corso triennale, workshop brevi, mostre e conferenze, da oltre venticinque anni la scuola ha formato centinaia di studenti e diffuso la cultura fotografica a tutti i livelli, dando a molti la possibilità di esporre e farsi conoscere, fino ad intraprendere prestigiose carriere professionali.

Per questa lunga attività di formazione e divulgazione della cultura fotografica il Circolo Fotocine Garfagnana ha deciso di assegnare il premio Rodolfo Pucci "La Fibula d'Oro" 2017 a Martino Marangoni.

Martino Marangoni (Firenze 1950). Formatosi presso il Pratt Institute di New York, dal 1977 al 1993 è stato docente di fotografia presso lo Studio Arts Center International di Firenze. Nel 1992 ha creato la "Fondazione Studio Marangoni. Iniziative di Fotografia Contemporanea", della quale è presidente. Affianca la sua ricerca personale alla promozione della cultura fotografica a livello internazionale attraverso attività didattiche ed espositive. Suoi lavori sono conservati presso la Calcografia Nazionale di Roma, il Cabinet des Estampes della Biblioteca Nazionale di Francia a Parigi, l'Archivio FRAC di Lione, la Maison Européenne de la Photographie di Parigi, il Museum of Fine Arts di Houston (Texas), Camera Works di New York. Ha pubblicato Terra dintorno, a cura di Roberta Valtorta, ART& (1997) Ozymandias curato da Nicoletta Leopardi (Pagliai Polistampa, 2004), Alone Together (2014). Vive e lavora a Firenze.

**16° PORTFOLIO DELL'ARIOSTO
Premio FOSCO MARAINI**
manifestazione dedicata alla lettura di portfolio fotografici. Castelnuovo di Garfagnana (Lucca) - Fortezza di Mont'Alfonso
Sabato 5 Agosto ore 15 - 18, Domenica 6 Ago ore 9 - 12 e ore 15 - 17.
Per partecipare inviare modulo di iscrizione scaricabile dal sito Internet del Circolo Fotocine Garfagnana www.fotocinegarfagnana.it
Cinque premi.
Il lavoro vincente sarà pubblicato sulla rivista "Fotoit" e l'autore parteciperà al "Workshop Masterclass Hasselblad", comprensivo di soggiorno. I primi due lavori classificati avranno diritto a partecipare alla selezione finale di "PORTFOLIO ITALIA 2017 - Gran premio Hasselblad" e saranno esposti a Bibbiena (AR), presso il Centro Italiano della Fotografia d'Autore dal 25 novembre 2017. All'opera di reportage ritenuta migliore dalla giuria sarà assegnato il **PREMIO FOSCO MARAINI PER IL REPORTAGE**. Il premio è cumulabile con gli altri premi.

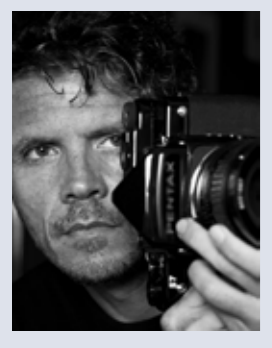
- Lettori PORTFOLIO DELL'ARIOSTO 2017:**
Giovanna Calvenzi, Photo editor
Lorenzo Cicconi Massi, Fotografo
Daniele Cinciripini, Fotografo, Photo editor
Roberto Evangelisti, Insegnante di fotografia
Enrico Genovesi, Fotografo
Martino Marangoni, Fondazione Studio Marangoni Firenze
Fulvio Merlak, direttore di Portfolio Italia

Alla selezione partecipano gli Autori dei primi due portfolio premiati nelle Manifestazioni sotto indicate. Ai dieci Autori Primi classificati (ed eventualmente a quanti, fra i tre Finalisti, si saranno piazzati al secondo posto in uno dei Festival aderenti) sarà offerto un "Workshop Masterclass Hasselblad", comprensivo di soggiorno, da tenersi entro la primavera del 2018. L'Autore vincitore del PORTFOLIO ITALIA - GRAN PREMIO HASSELBLAD riceverà, quale Riconoscimento finalizzato al prosieguo della sua attività fotografica, 1.500,00 €. Gli Autori degli altri due portfolio, giudicati ex aequo, riceveranno (per le stesse finalità) 500,00 € cadauno. Il "Portfolio Italia" ed. 2017 sarà esposto nell'ambito di tutte le Manifestazioni aderenti all'edizione 2018 del Circuito. Gli altri due portfolio, secondi classificati ex aequo, potranno essere esposti nelle Gallerie FIAF. I portfolio cui saranno assegnati i Primi Premi nelle otto Manifestazioni saranno pubblicati sulla rivista "Fotoit".

Manifestazioni facenti parte di PORTFOLIO ITALIA 2017 - GRAN PREMIO HASSELBLAD
 11° Portfolio al mare 17° Spazio Portfolio, 21-23 aprile Sestri Levante / 14° FotoArte in Portfolio 27-28 maggio Taranto / 8° Portfolio dello Strega 1-2 luglio Sassoferrato AN / 16° Portfolio dell'Ariosto 5-6 agosto Castelnuovo Garfagnana LU / 15° Portfolio Trieste 26-27 agosto Trieste / 10° Portfolio Jonico 2-3 settembre Corigliano Calabro CS / 26° Premio SI Fest Portfolio 9-10 settembre Savignano sul Rubicone FC / 18° FotoConfronti 16-17 settembre Bibbiena AR

Regolamento completo PORTFOLIO DELL'ARIOSTO e PORTFOLIO ITALIA su www.fotocinegarfagnana.it

**Giovedì 3 e Venerdì 4 agosto
WORKSHOP "Ideazione e creazione fotografica"
a cura di Lorenzo Cicconi Massi**



Credo che partire dai nostri pensieri, quelli che ci fanno impugnare la macchina, sia il punto di partenza per sviluppare un dialogo proficuo con i partecipanti ad un workshop. Troppo spesso si discute di tecnica, di strumentazione, mettendo in secondo piano il piano emotivo, lo sviluppo della sensibilità, lo studio dell'immagine come proiezione dei nostri pensieri. La visione e la discussione reciproca dei lavori, fra chi ha più esperienza e chi ne ha voglia di fare (e non fra maestri e alunni), porta ad un arricchimento da entrambe le parti. Lo scopo finale di questi giorni è tornare a casa con delle riflessioni nuove su quello fatto finora (e anche su quello che si sarebbe potuto fare), degli stimoli visivi diversi e forse anche una maggiore cultura generale, non solo fotografica. Il workshop prevede un lavoro analitico durante il quale si approfondirà la conoscenza reciproca, tra me e i partecipanti, attraverso la presentazione dei lavori già eseguiti

Il workshop è così strutturato:
 Il workshop prevede un confronto sui portfolio dei partecipanti, sulle varie modalità di scatto, lo stile scelto, l'editing, ma soprattutto sulle motivazioni e le idee che hanno portato alla scelta del soggetto, fino all'analisi degli effetti che ha prodotto. Ci sarà anche una sessione fotografica cui farà seguito una fase di post-produzione e di editing coadiuvati dal docente.

LORENZO CICCONE MASSI, nel 1991 discute la tesi di laurea in Sociologia "Mario Giacomelli e il gruppo Misa a Senigallia". Comincia il suo lavoro di ricerca fotografica in bianco e nero. Nel 1999 ottiene il primo premio al concorso Canon. Dal Gennaio del 2000 è uno dei fotografi dell'agenzia **Contrasto**. Del 2016 è la mostra "Le Donne Volanti", museo Nori De Nobili. Nel 2017 presso Galleria Contrasto Milano e Palazzo Montecitorio.

ISCRIZIONE E COSTI:
 Per informazioni ed iscrizioni al workshop inviare una mail a: info@fotocinegarfagnana.it

HASSELBLAD
CREATE TO INSPIRE

ospite di **GARFAGNANA FOTOGRAFIA F**

Desk Point:
 Informazioni tecniche sui prodotti Hasselblad - Prova gratuita prodotti

Assistenza tecnica:
 Check-Up gratuito vecchie Hasselblad V e obiettivi; Pulizia sensore gratuita nuove macchine H; Buono sconto 20% prima riparazione in LTR

Workshop:
 A cura di Angelo Ferrillo (Titolo del Workshop "Street Photography") Iscrizione a pagamento su sito Fowa - Prezzo per mezza giornata di workshop (4 ore) con materiali didattici 34,99€; Il workshop si svolgerà solo per un numero minimo di 8/10 partecipanti

Contest Fowa - Hasselblad:
 Le persone potranno iscriversi gratuitamente al Contest fotografico in collaborazione con Photojournal.it Il partecipante dovrà caricare 3 fotografie sui seguenti temi: Wedding - Reportage - Autoriale - Moda - Still-life A fine tour una giuria proclamerà un vincitore che si aggiudicherà una pubblicazione su photojournal.it - fowamagazine.it e un buono sconto del 30% da spendere sul sito fowa.

INFORMAZIONI: **CIRCOLO FOTOCINE GARFAGNANA**
www.fotocinegarfagnana.it - info@fotocinegarfagnana.it - Tel. 328 2236036
 Per prenotazione in Hotel e Agriturismo:

Informazioni e Accoglienza Turistica Piazza delle Erbe, 1 - 55032 Castelnuovo di Garfagnana (LU) Tel.: 0583.65169 / 0583 644242 info@turismo.garfagnana.eu	Pro Loco - IAT Via Vallisneri - 55032 Castelnuovo di Garfagnana Tel: 0583 641007 info@castelnuovogarfagnana.org
---	--

**Domenica 6 agosto ore 10,00:
Fortezza Mont'Alfonso - Casa con gli Archi**



Anteprima fotografica del progetto "Arcipelago Polesine" a cura di Ikonemi, con Daniele Cinciripini e Serena Marchionni

Un'indagine fotografica del Delta del Po curata da Ikonemi, centro indipendente dedicato alla fotografia e alle immagini di paesaggio, diretta da Daniele Cinciripini e Serena Marchionni.

Foto di Pietro Millenotti



"Alone Together" di Martino Marangoni

**Domenica 6 agosto ore 11,00:
Fortezza Mont'Alfonso - Casa con gli Archi**



Presentazione del libro "Vorrei essere altro, vorrei essere me" di Samuele Bianchi, a cura di Simona Lunatici.

Libro autoprodotta in cui l'autore propone una riflessione sul rapporto tra uomo e spazio e sulla necessità di creare costantemente limiti intorno a se.

**Domenica 6 agosto ore 16,30:
Fortezza Mont'Alfonso - Casa con gli Archi**



LO STUDIO PORTATILE PER SCATTARE OVUNQUE a cura di APROMASTORE.

Verrà illustrato come è possibile allestire anche con i flash a slitta uno studio fotografico semplice ed efficace per realizzare scatti eccezionali in qualsiasi condizione: a casa, in location, in esterni o dagli amici.

Si affronterà l'uso del flash off-camera per ottenere luci naturali e direzionali in grado di valorizzare il soggetto con risultati tipici degli studi professionali. Particolare attenzione verrà rivolta all'uso dei light shaper dedicati ai flash a slitta ed alle soluzioni di radiocomandi per utilizzare il flash staccato dalla macchina.

**Domenica 6 agosto ore 17,30:
Fortezza Mont'Alfonso - Casa con gli Archi**



Presentazione del libro "Luce su Viareggio" di Eloj Lugnani

"La città ha un cuore pulsante; è un organismo in lenta e continua trasformazione. Fotografare con continuità il proprio territorio è un modo - non certo l'unico - per appoggiare l'orecchio a terra e sentire il battito di quell'organismo."



"Ami(t)anto" di Sara Musolino

Opera 2a classificata al PORTFOLIO DELL'ARIOSTO 2016



"La luce nell'orto" di Antonio Presta

Opera segnalata al PORTFOLIO DELL'ARIOSTO 2016



"Mare nostrum" di ANDREA BAGLIONI

Premio FOSCO MARAINI per il Reportage al PORTFOLIO DELL'ARIOSTO 2016



"Working Holiday Visa" di Gabriele Duchi

Opera 1a classificata al PORTFOLIO DELL'ARIOSTO 2016



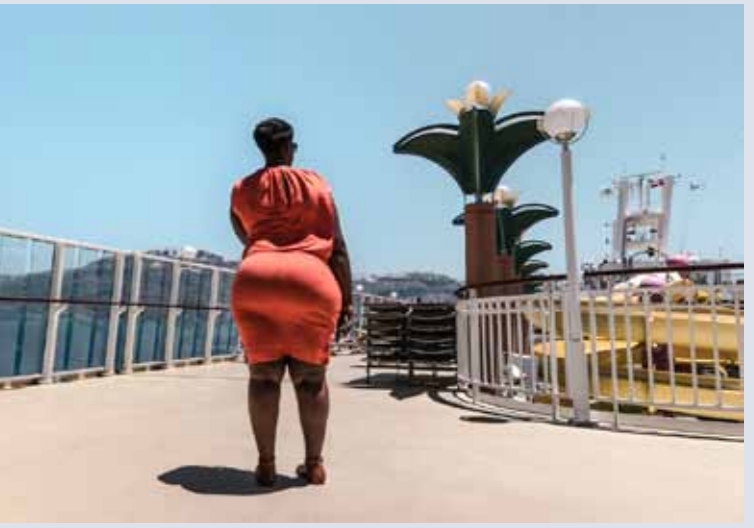
"Solitudine" di Valentino Giannini

Opera segnalata al PORTFOLIO DELL'ARIOSTO 2016



"Di padre in figlio" di Graziano Panfilì

Opera vincitrice "PORTFOLIO ITALIA 2016 - GRAN PREMIO HASSELBLAD"



"Barconi d'Alto Bordo" di Stefania Adami

Opera segnalata al PORTFOLIO DELL'ARIOSTO 2016 sez. Circolo Fotocine Garfagnana



Foto di Gabriele Caproni AFI BFI - Dal progetto "100 km d'acqua"

Mostra collettiva del Circolo Fotocine Garfagnana