



PORTFOLIO dell'ARIOSTO

Regolamento

1. Il **CIRCOLO FOTOCINE GARFAGNANA B.F.I.** nell'ambito di "Garfagnana Fotografia" 2012, organizza l'**11° PORTFOLIO DELL'ARIOSTO – PREMIO SONY – PREMIO FOSCO MARAINI** manifestazione dedicata alla lettura di portfolio fotografici.
2. La manifestazione si terrà a Castelnuovo di Garfagnana (Lucca) in Piazzetta Ariosto i giorni 4 e 5 Agosto 2012.
3. Possono partecipare tutti i fotoamatori che invieranno l'adesione in tempo utile e fino ad esaurimento della disponibilità dei lettori. L'iscrizione può avvenire inviando, via e-mail o a mezzo posta, copia del modulo di partecipazione scaricabile dal sito Internet del Circolo Fotocine Garfagnana. L'organizzazione confermerà il planning delle letture ad ogni partecipante a inizio Agosto. Il planning di conferma va presentato alla segreteria il giorno delle letture, prima della lettura prenotata. L'iscrizione è gratuita.

Indirizzo: Circolo Fotocine Garfagnana

C.P.30 – 55032 Castelnuovo di Garfagnana (LU)

Web: www.fotocinegarfagnana.it

E-mail: info@fotocinegarfagnana.it

4. Ogni partecipante potrà presentare un solo lavoro: numero, formato e supporto delle immagini sono di libera scelta dell'autore, unico responsabile del contenuto della propria opera. Saranno accettate tutte le tecniche di ripresa e tutti i procedimenti di stampa (su qualsiasi tipo di supporto) ma non saranno prese in considerazione le presentazioni di file digitali ancorché proposte da Autori muniti dell'attrezzatura necessaria per una corretta visione e le presentazioni di lavori esibiti sotto forma di libri auto-prodotti.
5. I portfolio non possono essere spediti ma presentati all'esperto al momento dell'incontro prefissato. L'autore dovrà essere presente alla lettura della propria opera.
6. L'autore avrà facoltà di incontrare 2 esperti. Ogni incontro avrà la durata massima di 20 minuti. Gli incontri di lettura saranno aperti al pubblico. Compatibilmente con le esigenze generali, l'organizzazione si impegna a tener conto di eventuali preferenze espresse dagli autori circa orario e lettori.
7. Gli esperti che avranno la funzione di lettori sono: **Luigi Erba** Fotografo e storico della fotografia, **Roberto Evangelisti** Insegnante di fotografia, **Renata Ferri** Photo editor, **Alberto Giuliani** Talent Management di LUZphoto, **Emiliano Mancuso** Fotografo, **Fulvio Merlak** Direttore Centro Italiano della fotografia d'autore.
8. Gli orari di lettura dei portfolio saranno: **Sabato 4 Agosto** dalle ore 15 alle ore 18, **Domenica 5 Agosto** dalle ore 9 alle 12 e dalle ore 15 alle ore 17.
9. Ogni portfolio segnalato da almeno un lettore, potrà essere consegnato alla segreteria per partecipare alla selezione finale, che si terrà a cura di tutti gli esperti, al termine delle letture. Tali lavori potranno essere ritirati alla fine della manifestazione o spediti a mezzo posta con spese a carico del destinatario.
10. I cinque lavori che, a giudizio della giuria, saranno ritenuti migliori verranno presentati pubblicamente Domenica 5 Agosto, nella sessione serale che avrà luogo dalle ore 21 alle 23. Questi portfolio saranno esposti in "Garfagnana Fotografia 2013". Al vincitore del concorso sarà assegnato il **PREMIO SONY consistente in una Fotocamera NEX5N**.
11. Il lavoro vincente avrà la pubblicazione di un articolo di critica fotografica sulla rivista "Fotolt". I primi due lavori classificati avranno diritto a partecipare alla selezione finale di "**PORTFOLIO ITALIA 2012**" e saranno esposti a Bibbiena (AR), presso il Centro Italiano della Fotografia d'Autore da Dicembre 2012.
12. All'opera di reportage ritenuta migliore dalla giuria sarà assegnato il **PREMIO FOSCO MARAINI PER IL REPORTAGE**. Il premio è cumulabile con gli altri premi.
13. Gli autori dei portfolio premiati lasceranno, in originale o su supporto magnetico, alcune immagini per la Fototeca del "**Portfolio dell'Ariosto**", autorizzandone in tal modo la riproduzione e l'utilizzo per eventuali pubblicazioni, dibattiti o incontri, conservando al contempo tutti i diritti sulle immagini donate.
14. I soci del Circolo Fotocine Garfagnana possono partecipare alla lettura del Portfolio in una sezione a loro riservata, con finalità esclusivamente didattica.