



## PORTFOLIO dell'ARIOSTO

# PORTFOLIO dell'ARIOSTO 2006 VERBALE DI GIURIA

Il giorno 6 Agosto 2006, nei locali della Rocca Ariostesca in Castenuovo Garfagnana (LU), al termine delle due giornate di lettura portfolio previste dal programma della manifestazione, si è riunita la giuria del "5° Portfolio dell'Ariosto", formata dai sig.ri Letizia Battaglia, fotografa, Roberto Evangelisti, insegnante di fotografia, Sergio Magni, insegnante DAC, Marcello Ricci, insegnante DAC, Giorgio Tani, direttore del Dip.Editoria della FIAF.

Durante il pomeriggio di sabato 5 e per l'intera giornata di domenica 6, due esperti fra i sopramenzionati, hanno visionato e discusso con i partecipanti, i lavori dei 30 autori partecipanti e dei 4 autori del Circolo Fotocine Garfagnana partecipanti all'apposita sezione a loro riservata come da articolo 15 del regolamento:

I lavori che hanno ricevuto l'ammissione da almeno un esperto sono andati alla visione dell'intera giuria (art. 11 del regolamento), la quale ha stabilito di segnalare i seguenti lavori:

- **1° Cl.: Donatello Mancusi "Prossima fermata"**
- **2° Cl.: Gianluca Ferroni "Consumazione"**
- **3° Cl.: Chiara Cei "Gente di Parigi"**

che riceveranno l'invito a partecipare a PORTFOLIO 2006.

- **Segnalazione: Paolo Fontani "I ragazzi dell'Orya Basti"**
- **Segnalazione: Francesca Gambineri -Andrea Cini "Appunti di viaggio-Cuba 2005"**

Vengono inoltre ritenuti meritevoli della presentazione durante la sessione serale a chiusura della manifestazione i seguenti lavori:

**"Incantesimi padani" di Giampaolo Zaniboni, "Frammenti di un incontro" di Renzo Ridolfi, "Mani" di Franco Cossù, "I fantasmi della legge 180" di Enrico Andreini, "Defor-mare" di Luca Monelli.**

Per la sezione riservata agli iscritti del Circolo Fotocine Garfagnana la Giuria decide di segnalare i lavori di:

- Guidugli Pietro "Gessica restaura il Teatro"**
- Sauro Rigali "Il tiro della forma"**

La giuria si complimenta con tutti i partecipanti per l'elevato livello raggiunto unitamente all'aumentata consapevolezza espressiva circa la valenza del portfolio quale strumento di comunicazione e d'arte fotografica.

La giuria

Letizia Battaglia  
Roberto Evangelisti  
Sergio Magni  
Marcello Ricci  
Giorgio Tani

Castelnuovo di Garfagnana 6 Agosto 2006